

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)
Michael	Nadal	1	10	5		1	9,5	2,25	1,75	2,5	1,5	1,5
Dilwyn	Tng	1	5	3		2	8,75	2,25	2	2	1,5	1
Benjamin	Forg	1	6	4		3	8,5	2,5	2	1,5	1,5	1
Frank	Woltersdorf	1	3	5			8,5	2,25	1,75	2	1	1,5
Gesamtschule	Hückelhofen	1	9	4			8,25	2,25	2	2	1	1
Michael	Nadal	1	2	5			8,25	2	1,75	2,5	1	1
Chi-Tai	Lee	1	14	5			8	2,25	1,75	2	0,5	1,5
Stefan	Peters	1	13	5			7,75	2	1,75	2	1	1
Frank	Woltersdorf	1	11	5			7,5	2	1,75	1,5	0,75	1,5
Alexander	Martson	1	12	5			6,75	2	1,25	1,5	0,5	1,5
Gesamtschule	Hückelhofen	1	1	4			6	1,5	1,5	1,5	0,5	1
Stefan	Peters	1	16	5			6	1,5	1	1,25	1,25	1
Matthias	Jesenko	1	7	4			5,75	1,5	1,75	1	0,5	1
Chi-Tai	Lee	1	4	5			4,5	2	0,5	0,5	0	1,5
Dilwyn	Tng	1	15	5			3,5	1	1	0,5	0,5	0,5
Garvin	Borschewski	2	32	4		1	9	2,5	2	1,75	1,5	1,25
Chi-Tai	Lee	2	36	4		2	8,75	2,25	2	2	1,25	1,25
Michael	Nadal	2	20	5		3	8,75	1,75	2	2,25	1,5	1,25
Michael	Nadal	2	29	4			8,75	2	2	2,25	1,25	1,25
Chi-Tai	Lee	2	23	5			8,75	2,25	2	2	1,25	1,25
Garvin	Borschewski	2	19	4			8,75	2	2	2	1,5	1,25
Dilwyn	Tng	2	24	5			8,5	2,25	2	1,75	1,25	1,25
Dilwyn	Tng	2	37	4			8,5	2	2	2	1,25	1,25
Corine	van Mourik	2	34	5			8,5	2	2	2	1,25	1,25
Garvin	Borschewski	2	26	4			8,25	2,25	2	1,75	1	1,25
Frank	Woltersdorf	2	33	5			8,25	2	2	1,75	1,25	1,25
Matthias	Jesenko	2	27	3			8	1,75	2	1,75	1,25	1,25
Alexander	Martson	2	30	5			8	1,75	2	1,75	1,25	1,25
Stefan	Peters	2	22	3			7,5	1,75	1,5	1,75	1	1,5
Alexander	Martson	2	21	5			7,5	1,5	2	2	0,75	1,25

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/ Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbtintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)
Stefan	Peters	2	31	5			7,25	1,5	1,5	1,75	1,25	1,25
Frank	Woltersdorf	2	35	5			6,75	1,25	1,5	1,5	1,25	1,25
Jürgen	Gerhardt	3	48	3		1	9,25	2,25	2	2	1,5	1,5
Andrea	Sassi	3	51	5		2	9,25	2,25	2	2,25	1,25	1,5
Matthias	Jesenko	3	43	4		3	9	2,25	2	2	1,25	1,5
Arne	Haarlammert	3	50	5			8,75	2,5	2	1,5	1,25	1,5
Astrid	Weber	3	47	5			8,75	2,25	2	1,5	1,5	1,5
Jürgen	Gerhardt	3	41	3			8,5	2,25	1,75	1,5	1,5	1,5
Corine	van Mourik	3	45	5			8,5	1,75	1,75	2,25	1,25	1,5
Corine	van Mourik	3	40	5			7,75	1,75	1,75	1,5	1,5	1,25
Stefan	Peters	3	46	5			6,5	1,75	1,5	1,5	0,75	1
Arne	Haarlammert	3	42	4			6,25	1	1,75	1,5	0,75	1,25
Frank	Schenk	3	44	5			5,75	1,25	1	2	0,75	0,75
Frank	Schenk	4	56	4		1	8,75	2,25	2	2	1,25	1,25
Kai Alexander	Quante	4	58	4		2	8,5	2	2	2	1,25	1,25
Kai Alexander	Quante	4	55	4		3	7,5	1,5	1,5	2,25	1	1,25
Mariel	Jolink	5	65	5		1	9	2,25	2	2,25	1,25	1,25
Dominik u. Nadin	Wagner	5	70	5		2	8,75	2,25	2	1,75	1,5	1,25
Dilwyn	Tng	5	71	5		3	8,5	2,25	1,75	2	1,25	1,25
Ellen	Wong	5	64	5			8,25	2	2	2	1	1,25
Stefan	Peters	5	69	5			8,25	2	1,75	2	1,25	1,25
Florian	Schäfer	5	72	4			8,25	1,75	1,75	2,25	1,25	1,25
Frank	Schenk	5	66	5			8,25	1,5	2	2,25	1,25	1,25
Matthias	Jesenko	5	62	3			8	1,75	1,75	2	1,25	1,25
Alexander	Martson	5	68	5			8	2	1,75	1,75	1,25	1,25
Christian	Scherz	5	67	5			8	1,75	1,75	2	1,25	1,25
Marcus	Hafermann	5	60	4			8	2	1,5	2,25	1	1,25
Raimund	Krause	5	61	5			7	1,25	1,75	1,5	1,25	1,25
Marcus	Hafermann	6	80	4		1	9	2	1,5	2,5	1,5	1,5
Mario	Portera	6	82	5		2	8,75	2,25	1	2,5	1,5	1,5
Dilwyn	Tng	6	89	5		3	8,75	2	1,75	2,25	1,5	1,25

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/ Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbtintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)
Astrid	Weber		6	88	5		8,75	1,75	2	2,25	1,25	1,5
Dilwyn	Tng		6	81	3		8,25	2	1,5	2,25	1,25	1,25
Marko	Buschbeck		6	87	5		8,25	2	1,5	2,25	1,25	1,25
Florian	Schäfer		6	76	4		8,25	1,75	1,75	2,25	1,25	1,25
Marcus	Hafermann		6	74	4		8,25	2,25	1,25	2,25	1,25	1,25
Mariel	Jolink		6	86	5		8,25	2	1	2,5	1,25	1,5
Ellen	Wong		6	77	5		8	2	1	2,25	1,5	1,25
Ellen	Wong		6	83	5		8	2	1,5	2,25	1,25	1
Dilwyn	Tng		6	75	5		8	1,75	1	2,5	1,5	1,25
Stefan	Peters		6	78	4		7,75	1,75	1	2,25	1,5	1,25
Stefan	Peters		6	84	4		7,75	1,75	1,5	2	1,25	1,25
Raimund	Krause		6	79	5		7,5	2	1	2	1,25	1,25
Jens	Krüger		6	85	5		7,25	1,75	1	2	1,25	1,25
Christian	Scherz		7	112	5	1	8,5	2	2	1,5	1,5	1,5
Stefan	Krüger		7	100	5	2	8,25	2	1,75	1,5	1,5	1,5
Astrid	Weber		7	104	5	3	8	1,75	1,75	1,5	1,5	1,5
Jürgen	Gerhardt		7	101	3		8	1,75	1,5	2	1,5	1,25
Dennis	Tersch		7	95	3		7,75	1,75	1,75	1,25	1,5	1,5
Ellen	Wong		7	99	5		7,5	1,75	1,75	1	1,5	1,5
Dennis	Tersch		7	109	4		7,5	1,75	1,75	1	1,5	1,5
Gesamtschule	Hückelhofen		7	97	4		6,75	1	1,5	1,5	1,25	1,5
Dennis	Tersch		7	105	4		6,75	1,25	1	1,5	1,5	1,5
Mariel	Jolink		7	98	5		6,75	1,5	1,5	1	1,5	1,25
Florian	Schäfer		7	106	4		6,5	1	1,5	1	1,5	1,5
Benjamin	Forg		7	94	5		6,5	1	1,5	1	1,5	1,5
Stefan	Krüger		7	93	5		6	0,5	1,5	1	1,5	1,5
Benjamin	Forg		7	103	4		5,75	0,75	1,5	1,5	0,5	1,5
Anita	Engelmann		7	111	5		5,5	1,25	0,5	1	1,5	1,25
Sascha	Wittka		7	96	5		5,5	1	1	1	1	1,5
Garvin	Borschewski		7	110	3		5	0	1,75	1,25	1	1
Mariel	Jolink		7	102	5		5	1	1	1,25	0,5	1,25

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/ Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbhintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)
Benjamin	Forg	7	108	4			4,75	1	0,25	1,5	0,5	1,5
Gesamtschule	Hückelhofen	7	107	4			3,75	1	0,25	1,25	0,25	1
Thomas	Giblin	8	127	5		1	9,5	2,5	2	2,25	1,5	1,25
Dennis	Tersch	8	118	4		2	9,5	2,5	1,75	2,25	1,5	1,5
Thomas	Giblin	8	117	5		3	9,5	2,5	1,75	2,25	1,5	1,5
Ellen	Wong	8	132	3			9,25	2	1,75	2,5	1,5	1,5
Michael	Nadal	8	120	4			9,25	2,25	2	2,25	1,25	1,5
Michael	Nadal	8	136	5			9,25	2,25	1,75	2,5	1,5	1,25
Dilwyn	Tng	8	134	5			9,25	2,25	1,75	2,5	1,5	1,25
Astrid	Weber	8	140	4			9	2,25	1,75	2,5	1,25	1,25
Jens	Krüger	8	130	5			9	2,25	1,75	2,5	1,25	1,25
Dennis	Tersch	8	129	4			8,75	2,25	1,75	2	1,5	1,25
Christian	Scherz	8	137	4			8,75	2,5	2	1,25	1,5	1,5
Garvin	Borschewski	8	131	3			8,75	2,25	1,75	2,25	1,25	1,25
Jürgen	Gerhardt	8	126	3			8,5	2,25	1,5	2,25	1,25	1,25
Anita	Engelmann	8	121	5			8,5	2	1,5	2,5	1,5	1
Thomas	Giblin	8	124	5			8,5	2	1,75	2,25	1,25	1,25
Ellen	Wong	8	123	5			8,25	2	1,25	2,5	1,5	1
Anita	Engelmann	8	125	5			8,25	2	1,5	2,5	1,25	1
Corine	van Mourik	8	133	4			8,25	1,75	1,25	2,25	1,5	1,5
Dennis	Tersch	8	135	4			8	2	2	2	0,75	1,25
Jens	Krüger	8	119	5			7,75	2	1,25	2,25	1,25	1
Cristian	Ghia	8	138	2			7,5	1,25	1	2,5	1,5	1,25
Jürgen	Gerhardt	8	122	3			7,5	1,75	1	2,25	1,25	1,25
Stefan	Krüger	8	139	5			7	1,25	1,25	2,25	1,25	1
Michael	Nadal	9	148	5	Gesamt	1	9	2,25	2	1,75	1,5	1,5
Mariel	Jolink	9	147	4		2	9	2,25	2	1,75	1,5	1,5
Michael	Nadal	9	142	5		3	9	2,25	2	1,75	1,5	1,5
Michael	Nadal	9	152	5			8,75	2,25	2	1,5	1,5	1,5
Astrid	Weber	9	141	4			8,75	2	2	1,75	1,5	1,5
Astrid	Weber	9	143	4			8,75	2	2	1,75	1,5	1,5

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/ Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbtintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)
Andrea	Sassi	9	149	4			8,5	1,75	2	2	1,25	1,5
Benjamin	Forg	9	145	4			8	2,25	1,5	1,75	1	1,5
Sascha	Wittka	9	153	4			7,75	2	1,5	1,5	1,25	1,5
Dennis	Tersch	9	151	4			7,5	1,75	1,75	1,5	1,25	1,25
Andrea	Sassi	9	144	5			6,75	1,5	1,5	1,5	1	1,25
Dennis	Tersch	9	146	5			5,75	1	1	1,5	1	1,25
Marko	Buschbeck	10	158	5		1	9,5					
Michael	Nadal	10	156	4	Publikum	2	9					
Marko	Buschbeck	10	155	5		3	8,5					
Ulrich	Schmidt	10	157	5			8					

Wertung Gesamtsieger

1. Platz in/	Becken Nummer	Jury-Punkte	Summe
Gruppe/Group 1	10	1	1
Gruppe/Group 2	32		
Gruppe/Group 3	48	2+1	3
Gruppe/Group 4	56		
Gruppe/Group 5	65	1	1
Gruppe/Group 6	80	1+1	2
Gruppe/Group 7	112	3+2+2+1+2+2	12 **
Gruppe/Group 8	127	1	1
Gruppe/Group 9	148	3+3+3+3	12 **
Gruppe/Group 10	158	2+3+3+2	10

**Bei Punktegleichstand entscheiden die meisten Höchstwertungen

**If more show groups with the same number of points, the most 3 points determines the placing.

Wertung Publikumssieger

Abgegebene Stimmen: 97

Davon wurden 19 Stimmen für Becken 156 abgegeben. Der zweite Platz belegt Becken 82 mit 6 Stimmen, der dritte Platz Becken 30 und 153 mit jeweils 5 Stimmen. Die restlichen Stimmen verteilen sich über weitere 32 Becken.

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/ Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbtintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)

Auszug aus den Wettbewerbsregeln

Um die züchterische Leistung beurteilen zu können, besteht ein Ausstellungssatz aus drei bis fünf Garnelen. Von der Jury (zwei Preisrichter in jeder Gruppe) werden immer die drei besten Tiere eines Satzes mit Hilfe eines Punktsystems auch untereinander verglichen. Maximal zehn Punkte werden pro Ausstellungssatz in Viertelpunkt-Schritten vergeben für

1. Farbe und Farbtintensität (max. 2,5 Punkte)
2. Zeichnungsmuster (max. 2,0 Punkte)
3. Größe und Körperform (max. 2,5 Punkte)
4. Größenverhältnis untereinander (max. 1,5 Punkte)
5. Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte)

Die Wettbewerbsgruppen 1 bis 9 werden jeweils von zwei Preisrichtern bewertet, die selbst nicht (oder ein Familienangehöriger) in dieser Gruppe ausstellen dürfen. Jeder Ausstellungssatz wird nach oben stehendem Punkteschema beurteilt. Die Becken sind natürlich anonymisiert. Es ist nicht vorgesehen, dass von den beiden Punktrichtern eine Reihenfolge festgelegt wird. Die Gruppe 10 erfährt eine Sonderbehandlung. Da neue Kreuzungen oder Varianten nach den normalen Bewertungskriterien nur bedingt zu beurteilen sind, werden hier durch einen Sponsor unter Mithilfe des Ausrichtungsgremiums 3 Sonderpreise für die züchterische Innovation vergeben.

Nach der Punktevergabe bestimmen bei Punktgleichheit (in den vorderen Rängen) in einer Gruppe drei weitere Punktrichter, die in der jeweiligen Gruppe nicht selbst ausgestellt haben dürfen, durch Mehrheitsbeschluss die Reihenfolge der ersten drei Plätze in der fraglichen Gruppe.

Ist in den Gruppen 1 bis 10 jeweils der 1. Platz gefunden, bekommt jeder Preisrichter, der keinen Gruppensieger stellt, eine Liste mit deren Beckennummern und bestimmt aus diesen seine drei Favoriten (Platz 1 = 3 Punkte, Platz 2 = 2 Punkte, Platz 3 = 1 Punkt). Der Ausstellungssatz mit der höchsten Gesamtpunktzahl aus dieser Wertung wird der Gesamtsieger.

Teilnehmer		Jurybewertung										
Vorname	Nachname	Gruppe	Becken-Nr.	Anzahl Tiere	Gesamt/ Publikum	Platz	Punkte	Farbe und Farbintensität (max. 2,5 Punkte) / Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)	Zeichnungsmuster (max. 2 Punkte) / Markings (max. 2 points)	Größe + Körperform (max. 2,5 Punkte) / Size + shape of body (max. 2.5 points)	Größenverhältnis untereinander (max.1,5 Punkte) / Size relative to each other (max. 1.5 points)	Körperform, Gesundheitszustand und Vitalität (max. 1,5 Punkte) / Shape, health and vitality (max. 1.5 points)

Judging procedure

A show group consists of three to five shrimps to allow for an assessment of the standard of breeding achieved. The best three invertebrates in a show group are compared with each other by the jury (two jurors in each group) with the help of a points system. A maximum of ten points are allocated per show group in quarter-point steps for

- 1. Colour and intensity of colour (max. 2.5 points)**
- 2. Markings (max. 2.0 points)**
- 3. Size and shape of body (max. 2.5 points)**
- 4. Size relative to each other (max. 1.5 points)**
- 5. Shape, health and vitality (max. 1.5 points)**

Categories 1 to 9 will be each be assessed by two judges, who will not themselves be allowed to exhibit in this category (family members are also excluded). Each show group will be judged according to the points system listed above. The tanks are of course anonymous. The two point jurors are not expected to determine any order of merit.

Once the points have been awarded, if there is a draw (in the higher placing) in one category, three other point jurors, who may not themselves have exhibited in the relevant category, will decide the first three places in the category in question.

Category 10 will be given special treatment. Since new hybrids or variants can only partly be judged according to the normal criteria, three special prizes for innovative breeding achievements will be awarded here by a sponsor with the assistance of the organizing committee.

Once the first place has been decided in categories 1 to 10, each of the competition jurors, none of whom has himself entered a category winner, will be given a list with the tank numbers of the category winners and will then decide which are his three favourites (1st place = 3 points, 2nd place = 2 points, 3rd place = 1 point). The show group with the highest combined number of points from this assessment will be the overall champion.